



Shaun le mouton: la bête d'Halloween (1h20) [AD](#)))) [FESTIVAL TOILES DES MÔMES](#)

Film d'animation américain de Steve Cox et Matthew Walker. [À partir de 5/6 ans](#)

A Halloween, les habitants de la ferme de Mossy Bottom se réjouissent des festivités, jusqu'à ce que le Fermier maladroit saccage les citrouilles bien-aimées du troupeau...

[>> La séance du mercredi 28 octobre sera suivie d'un atelier manuel « Halloween » animé par l'artiste Cara Mia. >>> Réservation obligatoire pour l'atelier par mail sur \[cinemalem@free.fr\]\(mailto:cinemalem@free.fr\)](#)

[>>> La séance du vendredi 30 octobre sera précédée d'un court-métrage réalisé par les participant.e.s de l'atelier STOP-MOTION organisé par l'ATRIUM de Tassin.](#)

La Maison de nos rêves (1h30) [AD](#))))

Comédie de Claude Zidi Jr avec Kev Adams, Chantal Ladesou, Camille Aguilar..

Un jeune couple pense avoir enfin trouvé la solution miracle pour devenir propriétaire : Un Viager, une maison sublime au bord du lac, une dame mourante, bref, le plan parfait. Mais une fois le contrat signé la dame va beaucoup mieux...



Notre Salut (2h39) [AD](#))))

Drame, historique de Emmanuel Marre avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Harpo Guit..

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur...

Fausse Note (1h30)

Drame de Alexandre Arcady avec Kad Merad, Benoît Poelvoorde, Caterina Murino...

Lors de son ultime concert à Paris, un chef d'orchestre de renom est confronté à un admirateur insistant. Sous ses apparences de « Monsieur tout le monde », le « Fan » s'infiltre dans l'Opéra, perturbe la soirée et force un face à face inattendu avec le chef d'orchestre. Surgit alors un passé commun enfoui, où la musique devient le révélateur d'une vérité bouleversante...



La Mouche (1h30) (1987) [VOST](#) / INT. -12 ANS / [TERREUR NOCTURNE](#) !

Film d'épouvante et de science fiction américain de David Cronenberg avec Jeff Goldblum, Geena Davis, John Getz...

Seth Brundle, un jeune biologiste très doué met au point une invention qui doit révolutionner le monde : la "téléportation"... lorsqu'il décide de se téléporter lui-même, il ne s'aperçoit pas qu'une mouche fait partie du voyage...

[>>> En association avec l'AFCAE, la séance sera précédée d'une présentation du film et d'un quiz « horreur » avec des places de cinéma à gagner ! Révisez vos classiques !!](#)

Avant-première Surprise ! (env. 1h30) [VOST](#) [COUP DE COEUR AFCAE](#) !

En partenariat avec l'AFCAE, association française du cinéma d'art et d'essai, nous vous proposons chaque premier lundi du mois, **en avant-première**, un film coup-de-cœur surprise sélectionné par notre équipe de programmation. Osez vous lancer dans l'inconnu et laissez-vous surprendre par l'énigmatique film mystère !)



Mochy (1h25) [AD](#)))) [À partir de 6 ans](#)

Film d'animation belge de Jérémie Degruson et Yanis Belais.

Mochy est un jeune chien au grand cœur... mais il n'a pas un physique facile... Ça ne l'empêche pas d'avoir un rêve : participer au concours du plus beau chien. Défiant tous les obstacles, il va tout faire pour réaliser ce projet fou avec le secret espoir d'y trouver l'humain qui l'aimera pour la vie.

Une femme aujourd'hui (2h03) [AD](#))))

Comédie dramatique de Robert Guédiguian avec Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride, Jean-Pierre Daroussin... Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre. Juliette s'engage alors sur un nouveau chemin pour redonner un sens à sa vie.



Karma (2h20) [AD](#)))) INT. -12 ANS

Drame, Thriller de Guillaume Canet avec Marion Cotillard, Denis Ménochet, Leonardo Sbaraglia..

Dans un village au nord de l'Espagne, Jeanne tente de reconstruire sa vie avec Daniel, qui ne connaît rien de son passé trouble. Un jour, Mateo, le filleul de Jeanne âgé de six ans, disparaît mystérieusement... Afin d'échapper à la police qui la soupçonne rapidement, Jeanne se réfugie en France dans la communauté où elle est née et qu'elle a fui quelques années auparavant..

[>>> la séance du mercredi 4 novembre à 20h30 sera précédée d'un quiz sur les « acteur.ice.s » du film animé par nos jeunes ambassadeurs, avec des places de cinéma à gagner !](#)



Irish Travellers (1h36) [VOST](#)

Documentaire irlandais de Alexander Murphy avec Lisa O'Reilly

Le long d'une route oubliée, la famille O'Reilly vit dans une vieille caravane échouée au milieu des champs. Pa, Lisa et leurs dix enfants traversent les saisons dans ce fragile château de tôle, héritiers d'un mode de vie en sursis. Menacés d'expulsion, leur équilibre de fortune vacille mais ils résistent, fidèles à leurs traditions..

Les Misérables (2h59) [AD](#))))

Drame historique de Fred Cavayé avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin, Benjamin Lavernhe..

Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous. Venant en aide à Fantine, une ouvrière mourante, il promet de sauver sa fille, Cosette, des griffes des cruels Thénardier. Mais son passé le rattrape : l'inspecteur Javert le traque sans relâche afin de le renvoyer au bagne...



Le Mystère Lucy Lost (1h29) [AD](#)))) [À partir de 6 ans](#)

Film d'animation de Olivier Clert, adapté du roman "Listen to the moon" de Michael Mоргuо.

Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Ses dons extraordinaires suscitent le rejet des habitants. Lorsqu'elle rencontre Milly - une petite fille qu'elle seule peut voir - Lucy embarque dans une grande aventure pour percer le secret de ses mystérieux pouvoirs.

Le Fantôme de l'Opéra (2h14) [AD](#))))

Drame fantastique de Alexandre Castagnetti avec Deva Cassel, Julien De Saint-Jean, Romain Duris..

Dans le Paris d'aujourd'hui, Anastasia, jeune danseuse, intègre le prestigieux Opéra de Paris. Alors qu'elle répète l'Orpheus, un opéra maudit qui aurait été composé par le Fantôme de l'Opéra, elle tombe amoureuse d'un mystérieux pianiste. A l'approche de la première représentation, entre accidents inexplicables et révélations troublantes, Anastasia se trouve plongée dans une histoire d'amour impossible...



Quelques mots d'amour (1h37) [AD](#))))

Comédie dramatique de Rudi Rosenberg avec Hafsia Herzi, Nour Salam, Ella Bedoucha..

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger. En grandissant, la quête d'Abigaëlle se transforme en obsession, entraînant avec elle sa mère, sa meilleure amie, et tous ceux qui comptent.

The Social Reckoning (1h52) [VOST](#)

Drame américain de Aaron Sorkin avec Mikey Madison, Jeremy Allen White, Jeremy Strong...

Le film s'inspire de l'histoire vraie de Frances Haugen, une jeune ingénieure chez Facebook, qui sollicite l'aide de Jeff Horwitz, journaliste au Wall Street Journal. Ensemble, ils se lancent dans une enquête pleine de dangers qui les mènera à révéler au grand jour les secrets les mieux gardés du puissant réseau social.



Minotaure (2h20) [VOST](#) [>> GRAND PRIX DU FESTIVAL DE CANNES 2026](#)

Drame letton de Andrei Zviagintsev avec Dmitri Mazourov, Iris Lebedeva, Boris Koudine...

Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.



Semaine du 28 oct. au 2 nov. 2026

	Mer. 28	Jeu. 29	Ven. 30	Sam. 31	Dim. 1er	Lun. 2
Shaun le mouton et la bête.. AD)))	14h30 +atelier	16h30	14h30 + court métrage	14h30	14h30	
La Maison de nos rêves AD)))	16h15	14h30	18h30	16h15		
Notre salut AD)))	18h	20h30		18h	16h30	20h30
Fausse Note	21h	18h30	16h30	21h	19h45	
TERREUR NOCTURNE / HALLOWEEN / La Mouche VOST			20h30 + quiz !			
COUP DE COEUR AFCAE / / Avant-Première Surprise ! VOST						18h30

Semaine du 4 au 9 novembre 2026

	Mer. 4	Jeu. 5	Ven. 6	Sam. 7	Dim. 8	Lun. 9
Mochy AD)))	14h			15h30		
Une femme aujourd'hui AD)))	16h	21h	18h		17h15	18h30
Karma AD)))	20h30 + quiz !	18h15		21h	14h30	21h
Irish Travellers VOST	18h30				19h45	
Les Misérables AD)))			20h30	17h30		

Semaine du 11 au 16 novembre 2026

	Mer. 11	Jeu. 12	Ven. 13	Sam. 14	Dim. 15	Lun. 16
Le Mystère Lucy lost AD)))	14h15			16h30		
Le Fantôme de l'Opéra AD))	16h15	21h	18h15	21h	14h30	18h15
Quelques mots d'amour AD))	19h			14h30	17h15	21h
The Social Reckoning VOST	21h			18h30		
Minotaure VOST		18h15	21h		19h15	

TARIFS : PLEIN TARIF : 7,90€ / TARIF RÉDUIT : 6,90€ (POUR TOUS LE MERCREDI) / TARIF -14 ANS : 5€.

ABONNEMENT : **64€** LA RECHARGE DE 10 PLACES (VALABLE 1 AN) + 2€ POUR LE SUPPORT
33€ LA RECHARGE DE 5 PLACES (VALABLE 6 MOIS) + 2€ POUR LE SUPPORT

MODE DE PAIEMENT : CB, chèque famille, chèque vacances, ciné-chèque, OESC, Pass Culture, Pass'Region (+1€), chèque GRAC (+1€)



AD))) = AudioDescription disponible !! Le Lem met à votre disposition un boîtier et un casque audio vous permettant d'accéder à une version audiodécrite pour toutes les séances des films notés "AD)))".
 N'hésitez pas à nous en faire la demande lors de votre arrivée au cinéma.

PROCHAINEMENT : Moulin, L'Affaire Marie-Claire, Il faut brûler maman ...



PROGRAMME DU 28 OCT. AU 16 NOV. 2026

62, avenue du 8 mai 1945 - 69160 Tassin-la-Demi-Lune

TOUS LES HORAIRES AU : 09 55 34 03 57

SITE WEB : cinemalelem.fr

CONTACT E-MAIL : cinemalelem@free.fr / [f cinemalelem tassin](https://www.facebook.com/cinemalelemtassin)

CINÉMA FAMILIAL ET ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE



Les horaires annoncés correspondent au DEBUT du film (sauf en cas d'affluence)

