

# Semaine du 7 au 12 février 2024

	Mer. 7	Jeu. 8	Ven. 9	Sam. 10	Dim. 11	Lun. 12
<i>En Avant-première !!</i> <b>Maison de retraite 2</b> AD))					14h30	
<b>Captives</b>	14h30		18h30	21h	16h45	
<b>Le Bonheur est pour demain</b> AD))	16h30	18h45	21h	19h		21h
<b>May December</b> <i>vost</i>	18h30	21h		18h45		18h30
<b>Primadonna</b> <i>vost</i>	21h			19h30	19h15	

## Maison de retraite 2 (1h42) AD)) *En Avant-première !!*

Comédie de Claude Zidi jr avec Kev Adams, Jean Reno, Daniel Prevost, Michel Jonasz...  
Quand le foyer Lino Vartan - qui accueille jeunes orphelins et seniors- doit fermer pour raisons sanitaires, Milann n'a pas d'autre choix que de répondre à l'invitation d'une maison de retraite dans le Sud qui les accueille pour l'été. Tous embarquent dans le bus d'Alban. Enfants et anciens découvrent alors le Bel Azur Club, une villa idyllique au bord de la mer : le rêve !



## Captives (1h50)

Drame historique de Arnaud des Pallières avec Mélanie Thierry, Josiane Balasko, Marina Foïs...  
Paris, 1894. Qui est Fanni qui prétend s'être laissée enfermer volontairement à l'Hôpital de la Salpêtrière ? Cherchant sa mère parmi la multitude des femmes convaincues de « folie », Fanni découvre une réalité de l'asile toute autre que ce qu'elle imaginait, ainsi que l'amitié inattendue de compagnes d'infortune. Le dernier grand bal de la Salpêtrière se prépare ...



## Le Bonheur est pour demain (1h39) AD))

Drame de Brigitte Sy avec Laetitia Castan, Damien Bonnard, Béatrice Dalle...  
Sophie a un enfant, un conjoint, mais son quotidien lui semble désespérément plat, sans plaisir, sans envies. Jusqu'au jour où elle rencontre Claude. Il est drôle, séduisant, intelligent. Elle tombe immédiatement sous le charme. Mais Claude n'est pas un prince charmant. C'est un braqueur. Or, au cours d'une attaque de banque, un homme est tué. Claude est arrêté et condamné à une lourde peine de prison. Ce qui aurait dû être la fin devient alors le début d'une histoire folle...



## May december (1h57) *vost*

Comédie dramatique américaine de Samy Burch avec Nathalie Portman, Julianne Moore, Charles Melton...  
Pour préparer son nouveau rôle, une actrice célèbre vient rencontrer celle qu'elle va incarner à l'écran, dont la vie sentimentale a enflammé la presse à scandale et passionné le pays 20 ans plus tôt... Todd Haynes ne déçoit pas avec cette nouvelle perle aussi cynique qu'intelligente, tandis que Julianne Moore et Natalie Portman brillent dans l'auto-parodie.



## Primadonna (1h40) *vost*

Drame italien de Marta Savina avec Claudia Gusmano, Fabrizio Ferracane...  
Sicile, 1965. Lia a grandi dans un village rural. Elle est belle, têteue et sait ce qu'elle veut. Lorenzo, fils d'un patron local, tente de la séduire. Lorsqu'elle le rejette, fou de rage, il décide de la prendre de force. Au lieu d'accepter un mariage forcé, Lia le traîne au tribunal. Cet acte va pulvériser les habitudes sociales de son époque et va ouvrir la voie au combat pour les droits des femmes. S'inspirant de l'histoire d'une pionnière des droits des femmes, Marta Savina délivre un récit poignant, porté par l'interprétation puissante de son actrice.



Prochainement : Le Molière imaginaire, Vivants, Dune 2....

# Semaine du 14 au 19 février 2024

	Mer. 14	Jeu. 15	Ven. 16	Sam. 17	Dim. 18	Lun. 19
<b>Le Dernier Jaguar</b> AD))	14h30		18h45	14h30	16h30	14h15
<i>Festival Tous En Salle 2024 !</i> <b>Wallace et Gromit</b>				16h45		16h30 <i>+atelier</i>
<b>Vivre avec les loups</b> AD))	16h30					18h30
<b>Le Dernier des juifs</b> AD))	18h30		21h	19h	14h30	20h30
<b>La Zone d'intérêt</b> <i>vost</i>	20h30	18h45		21h	18h45	
<i>Ciné-Collec / Un après-midi de chien</i> <i>vost</i>		21h				



## Le Dernier Jaguar (1h40) AD)) à partir de 6 ans,

Film d'aventure familial de Gilles de Maistre avec Lumi Pollack, Emily Bett Rickards...  
Autumn grandit dans la forêt amazonienne aux côtes de Hope, un adorable bébé jaguar femelle qu'elle a recueilli. Mais l'année de ses six ans, un drame familial contraint Autumn et son père à retourner vivre à New York... 8 ans plus tard, quand elle apprend que Hope est en danger de mort, Autumn décide de retourner dans la jungle pour la sauver...

## Wallace et Gromit, les inventuriers (54mn)

Animation, aventure familiale américaine de Nick Park par les studios Aardmann. (2016)  
D'un voyage sur la Lune dans Une grande excursion à l'hébergement d'un locataire peu recommandable dans Un mauvais pantalon, redécouvrez les deux premiers volets des folles péripéties de Wallace et Gromit. à partir de 4 ans  
>> La séance du lundi 19 février sera suivie d'un atelier manuel autour du film, animé par Laura (40min). >>>Réservation obligatoire pour l'atelier sur : cinemalem@free.fr



## Vivre avec les loups (1h29) à partir de 10 ans Festival Tous En salle !

Documentaire de Jean-Michel Bertrand.  
Le réalisateur nous parle du loup d'une manière totalement nouvelle et inattendue. Il y aura bientôt des loups un peu partout en France. Il faut donc apprendre à « vivre avec les loups ». Dépassant les postures polémiques, l'auteur nous amène de manière sensible et cinématographique à percevoir différemment la nature qui nous entoure ...



## Le Dernier des juifs (1h30) AD)) + Court métrage

Comédie dramatique de Noé Debré avec Michael Zindel, Agnès Jaoui... Bellisha a 27 ans et mène une vie de petit retraité, il va au café, fait le marché, flâne dans la cité... Il vit chez sa mère Giselle, qui sort très peu et à qui il fait croire qu'il est solidement intégré dans la vie active. Le vent tourne quand Giselle s'aperçoit qu'ils sont les derniers juifs de leur cité. Elle se convainc qu'il faut qu'ils partent eux-aussi... >> Toutes les séances seront précédées du court métrage « les Humains sont cons quand ils s'empilent » de Laura Fernandez (2021, 4min34).



## La Zone d'intérêt (1h45) *vost*

Drame historique de Jonathan Glazer avec Christian Friedel, Sandra Hüller...  
Le commandant d'Auschwitz, Rudolf Höss, et sa femme Hedwig s'efforcent de construire une vie de rêve pour leur famille dans une maison avec jardin à côté du camp.



## Un après-midi de chien (2h10) (1976) *vost* Ciné-Collection !

Policier américain de Sidney Lumet avec Al Pacino, John Cazale, James Broderick...  
Par un chaud après-midi d'août 1972, trois hommes se lancent à l'assaut de la First Savings Bank, à Brooklyn. Armés et décidés, ils espèrent piller des coffres remplis de l'argent qui changera leur vie. Si l'un des malfrats préfère abandonner, Sonny et Sal parviennent à contraindre les employés de la banque à ouvrir le coffre. Mais celui-ci est quasiment vide. Saisis de stupeur, les deux complices n'ont plus d'autre choix que de maintenir le siège de la banque...



>> La séance sera précédée d'une courte présentation de ce grand classique.

# Semaine du 21 au 26 février 2024

	Mer. 21	Jeu. 22	Ven. 23	Sam. 24	Dim. 25	Lun. 26
<b>Maison retraite 2</b> AD))	14h30	16h30	20h30	14h30	16h15	
<b>Daaaaali !</b> AD))	21h	18h45		21h	14h30	21h
<i>Festival Tous En Salle 2024 !</i> <b>Le Royaume de Kensuke</b>	16h45	14h30 <i>+atelier</i>	14h30	18h45		17h
<b>Les Toutes Petites Créatures</b>			16h30			15h30 <i>+atelier</i>
<b>Stella, une vie allemande</b> <i>vost</i>		20h30	18h		18h30	
<b>Ciné-Doc / La Ferme des Bertrand</b>	19h			16h45		19h



## PROGRAMME DU 7 AU 26 FÉVRIER 2024

62, avenue du 8 mai 1945 - 69160 Tassin-la-Demi-Lune

TOUS LES HORAIRES AU : 04 78 34 67 65

SITE WEB : [cinemalelem.fr](http://cinemalelem.fr)

CONTACT E-MAIL : [cinemalelem@free.fr](mailto:cinemalelem@free.fr) /  : [cinemalelem.tassin](https://www.facebook.com/cinemalelem.tassin)

CINÉMA FAMILIAL ET ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE



**Daaaaali !** (1h17) AD))  
Comédie de Quentin Dupieux avec Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Edouard Baer, Jonathan Cohen, Pio Marmaï, Romain Duris..  
Une journaliste française rencontre Salvador Dali à plusieurs reprises pour un projet de documentaire.

**Le Royaume de Kensuke** (1h24) à partir de 8 ans, Festival Tous En salle !  
Aventure, animation familiale britannique de Neil Boyle et Kirk Hendry..  
L'incroyable histoire de Michael, 11 ans, parti faire un tour du monde à la voile avec ses parents, avant qu'une terrible tempête ne le propulse par-dessus bord avec sa chienne Stella. Échoués sur une île déserte, un mystérieux inconnu vient alors à leur secours en leur offrant à boire et à manger. C'est Kensuke, un ancien soldat japonais vivant seul sur l'île...  
>> La séance du Jeudi 22 fév. sera suivie d'un atelier manuel autour du film, animé par Laura (40min). >>> Réservation obligatoire pour l'atelier sur : [cinemalelem@free.fr](mailto:cinemalelem@free.fr)

**Les Toutes Petites Créatures** (38mn) à partir de 3 ans, Festival Tous En Salle !  
Animation familiale britannique de Lucy Izzard. Suivez les aventures de Rose, Bleu, Orange, Jaune et Vert, un groupe de toutes petites créatures drôles et attachantes. À travers le jeu, ces petites créatures en pâte à modeler découvrent avec amusement le monde qui les entoure.  
>> La séance du lundi 26 fév. sera suivie d'un atelier manuel autour du film, animé par Laura (40min). >>> Réservation obligatoire pour l'atelier sur : [cinemalelem@free.fr](mailto:cinemalelem@free.fr)

**Stella, une vie allemande** (2h01) *vost* + Court métrage  
Drame allemand de Kilian Riedhof avec Paula Beer, Jannis Niewöhner, Katja Riemann...  
Stella, grandit à Berlin sous le régime nazi. Elle rêve d'une carrière de chanteuse de jazz, malgré toutes les mesures répressives. Finalement contrainte de se cacher avec ses parents en 1944, sa vie se transforme en une tragédie coupable. >> Toutes les séances seront précédées du court métrage « Cell 364 » de Mathilde Babo et Zoé Rossion (2020, 4min17).

**La Ferme des Bertrand** (1h29) AD)) Ciné-Doc  
Documentaire de Gilles Perret. 50 ans dans la vie d'une ferme... Haute Savoie, 1972 : la ferme des Bertrand, exploitation laitière est filmée pour la première fois. En voisin, le réalisateur Gilles Perret leur consacre en 1997 son premier film, alors que les agriculteurs sont en train de transmettre la ferme à leur neveu Patrick et sa femme Hélène. Aujourd'hui, 25 ans plus tard, le réalisateur-voisin reprend la caméra pour accompagner Hélène qui, à son tour, va passer la main..

**TARIFS : PLEIN TARIF : 6,90€ / TARIF RÉDUIT : 5,90€, POUR TOUS LE MERCREDI / TARIF -14 ANS : 4,50€**  
Tarif réduit pour les +65ans, étudiants, familles nombreuses, demandeurs d'emploi, handicapés.  
**TARIF ABBONNEMENT : 54 € LA RECHARGE DE 10 PLACES (VALABLE 1 AN) + 2€ POUR LE SUPPORT**  
**28 € LA RECHARGE DE 5 PLACES (VALABLE 6 MOIS) + 2€ POUR LE SUPPORT**  
MODE DE PAIEMENTS : CB, chèque, chèque famille, chèque vacances, ciné-chèque, OSC, Pass'Region (+ complément de 1€), chèque GRAC (+ complément de 0,70€)

Les horaires annoncés correspondent au DEBUT du film (sauf en cas d'affluence)

